உ

ஸ்ரீ:

ஆபஸ்தம்ப (ஸ்மார்த்த)

# அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

(மற்றும், ஸாமவேதி தர்ப்பணமும், க்ரஹண-ஸங்க்ரமண மஹாளய தர்ப்பணங்களும் அடங்கியது)

பதிப்பகத்தார்:

## தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி

தியாகராயநகர், சென்னை-600 017

லிப்கோவின் திருச்சி விற்பனை நிலையம்:

17/1, நந்திகோயில் தெரு, தெப்பக்குளம், திருச்சி-620 002

சென்னையில் லிப்கோ ஸ்டாகிஸ்டுகள்:

எம். தாமோதரம் & கம்பெனி

108, கார்ப்பொரேஷன் பழக்கடை, சென்னை-600108

1994 விலை ரூ. 2-00

|| ஸ்ரீ : ||

ஆபஸ்தம்ப (ஸ்மார்த்த)

# அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

[மற்றும், ஸாமவேதி தர்ப்பணமும், க்ரஹண-மாஸஸங்க்ரமண மஹாலய தர்ப்பணங்களும் அடங்கியது.]



பதிப்பகத்தார் :

**தி லிட்டில் ப்ளவர் கம்பெனி,**

தியாகராயநகர், சென்னை-600017.

---

லிப்கோவின் திருச்சி விற்பனை நிலையம் :

17/1, நந்திகோயில் தெரு, தெப்பக்குளம், திருச்சி-620002

சென்னையில் லிப்கோ ஸ்டாகிஸ்டுகள் :

எம். தாமோதரம் அண்டு கம்பெனி,

கார்ப்பொரேஷன் பழக்கடை, சென்னை-600108.

© முதற்பதிப்பு : 1973
மறு அச்சு : 1977
இரண்டாம் பதிப்பு : 1979, 1981, 1983, 1985, 1989, 1990, 1992,
1993, 1994

# முன்னுரை

ஸ்ரீ பரமேஸ்வரனுடைய க்ருபையாலும், பூர்வ ஜந்ம புண்ணியத்தை அனுசரிததும் மனிதனுகப் பிறந்த ஒவ்வொருவனும் முக்கடன்களைச் செலுத்தியாகவேண்டும்

"ஜாயமாநோ வை ப்ராஹ்மண: த்ரிபிர் ரிணவா
ஜாயதே| ப்ரஹ்மசர்யேண ரிஷிப்ய:| யஜ்ஞேந
தேவேப்ய:| ப்ரஜயா பித்ருப்ய:|"

என்னும் வேத வாக்யத்திற்கிணங்க, ஒவ்வொரு மனிதனும் தான் பிறக்கும் போது மூன்று கடன்களை ஏற்றுக் கொண்டே பிறக்கிருன்.

அக்கடன்களைத் தீர்த்து இசபர சுகங்களையடைய வேண்டுமென்பதே இச்சுருதியின் முக்கிய நோக்கமாகும்.

முக்கடன்கள்:—(1) தேவருணம் (2) ரிஷிருணம் (3) பித்ருருணம் என்பவை ஆகும்.

தேவ ருணத்தை ஜ்யோதிஷ்டோமம், அக்நி ஹோத்ரம். பஞ்ச மஹாயஜ்ஞம் முதலான யாகங்களைச் செய்வதாலும்,

ரிஷி ருணத்தை பிரம்மசரிய விரதம் பூண்டு வேதங்களைக் கசடறக் கற்பதாலும்,

பித்ரு ருணத்தை வேதசாஸ்திரங்களைக் கற்றறிந்த பின், தன் ஜாதிக்கேற்ற கன்னிகையை மணந்து, அவளுடன் தர்மங்களைச் செய்துகொண்டு நன்மக்களைப் பெறுவதாலும் தீர்த்தல்வேண்டும்.

ஒவ்வொருவனும் தன் முன்னேர்களுக்குச் செலுத்த வேண்டிய மற்றும் சில கடமைகள் உள்ளன.

அதாவது, தன் தகப்பனர் இறந்தபிறகு, அவருக்கும் அவருடைய முன்னேர்களுக்கும் சிராத்த தர்ப்பணுதிகளைச் செய்வதே அத்தகைய கடமைகளாகும்.

"பித்ருக்களுக்குச் செய்யவேண்டியவைகளாக ஏற்பட்டிருக்கும் கடமைகளைச் செலுத்தாவிடில் பித்ரு சாபத்திற்கு ஆளாக நேரிடும். அதன் பயனுக வம்சம் விளங்காமற் போய் விடும்" என்று சாஸ்திரம் எச்சரிக்

5/1



கிறது. மற்றும் வாழ்க்கையில் எத்துறையிலும் முன்னேற முடியாது. இது அனுபவத்தில் கண்ட பலன்.

**''பித்ரு தர்ப்பணம்'' என்பதற்குப் 'பித்ருக்களைத் திருப்தி செய்வித்தல்' என்று அர்த்தம்.**

இங்கு பித்ருக்கள் என்பது] இறந்துபோன பித்ரு வர்க்கம், மாதாமஹ வர்க்கம் என்னும் இரு வர்க்கங்களை யும் குறிக்கும்.

**ஆகையால், தன் குலம் தழைத்தோங்கி, தானும் நன்ருக வாழ வேண்டும் என்ற எண்ணமுள்ளவர்கள் யாவரும் பித்ருக்களுக்காகச் செய்யும் கர்மாக்களில் அச்ரத்தையாக இருக்கக்கூடாது. ''ஏதோ செய்தாக வேண்டும்'' என்றெண்ணி ச்ரத்தையில்லாமற் செய்யும் கர்மாக்களைப் பித்ருக்கள் ஏற்றுக்கொள்வ தில்லை.**

ஆகையால், மிக்க பக்தியுடனும், ச்ரத்தையுடனும் பித்ரு கர்மாக்களைச் செய்யவேண்டும்.

இவ்வித பித்ருகர்மாக்களில் ப்ரதி வருஷம் செய்ய வேண்டிய சிராத்தத்தைத் தவிர, அமாவாஸ்யை, மஹாலய பக்ஷம், மாஸ ஸங்க்ரமணங்கள், சூரிய சந்திர கிரஹணங்கள் இக்காலங்களில் செய்ய வேண்டிய சிராத் தங்களுக்குப் பிரதிநிதியாகச் செய்யப்படும் சில தர்ப் பணங்கள் மிகமிக முக்கியமானவ்வையாகும். இவைகளை விவரமாக இப்புத்தகத்தில் கொடுத்திருக்கிருேம்.

## யார், யாருக்குத் தர்ப்பணம் செய்வது ?

தகப்பனர் இல்லாதவர்கள் மட்டுமே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டிய அதிகாரிகள்.

அத்தகைய தர்ப்பணம் பித்ரு (தகப்பனர்) வர்க்கத் தில் 6 பேர், மாதாமஹ (தாய் வழி பாட்டனர்) வர்க்கத்தில் 6 பேர், ஆக 12 பேருக்குச் செய்ய வேண்டும்.

மாதாமஹ (தாய்வழி பாட்டனர்) ஜீவித்திருந்தால் அந்த வர்க்கத்திற்குத் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டிய தில்லை. பித்ரு வர்க்கத்தைச் சேர்ந்த 6 பேருக்கு மட்டும் தர்ப்பணம் செய்தால் போதும். இந்த விவரங்களை அடுத்த பக்கத்தில் குறிப்பிட்டிருக்கிருேம்.

பொதுவாகத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டிய

## பித்ருவர்க்கம்

**புருஷாள்**

1. பிதா = தகப்பனர்
2. பிதாமஹர் = பாட்டனர் (தகப்பனருக்குத் தகப்பனர்)
3. ப்ரபிதாமஹர்=பாட்டனருக்குத் தகப்பனர்

**ஸ்த்ரீகள்**

4. மாதா = தாயார்
5. பிதாமஹி=பாட்டி (தகப்பனருக்குத்தாய்)
6. ப்ரபிதாமஹி = பாட்டனருக்குத் தாயார்

## மாதாமஹ வர்க்கம்

7. மாதாமஹர் = தாயாருக்குத் தகப்பனர் (பாட்டனர்)
8. மாது: பிதாமஹர்=தாயின் தகப்பனருக்குத் தகப்பனர்
9. மாது: ப்ரபிதாமஹர் = தாயின் பாட்டனருக்கு தகப்பனர்
10. மாதாமஹி = பாட்டி (தாயாருக்குத் தாயார்)
11. மாது: பிதாமஹி= தாய்பாட்டனருக்கு மனைவி
12. மாது: ப்ரபிதாமஹி = தாய்பாட்டனருக் குப் பாட்டி

மேற்கண்ட 12 பேரும் இறந்திருந்தால் மேற்கண்டபடி 12 பேர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். இவர்களில் யாராவது ஒருவர் பிழைத்திருந்தால் அவருக்கு முன்னோர் ஒருவரைத் தர்ப்பணத்தில் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்.

**உதாரணமாக:** பித்ருவர்கத்தில் பிதாமஹர் (பாட்டனர்) பிழைத்திருத்தால்—வரிசையாக, பித்ரு, பிது: பிதாமஹ (பாட்டனரின் தகப்பனர்) பிது: ப்ரபிதாமஹர் (பாட்டனருக்குப் பாட்டனர்)களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

அம்மாதிரியே தாயார் பிழைத்திருந்தால், பிதாமஹி, ப்ரபிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹி என்ற வரிசையில் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

தாயார் இல்லாமல் பிதாமஹியிருந்தால். மாதா, ப்ரபிதாமஹி, பிது: ப்ரபிதாமஹி இவர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

இவ்விதமாகவே, தர்ப்பணம் செய்ய ஆரம்பிப்பதற்கு முன் யார் யாருக்குத் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டுமோ, அவர்கள் பெயர், கோத்திரம் இவைகளை விவரமாக ஞாபகப் படுத்திக்கொண்டு தர்ப்பணம் செய்ய ஆரம்பிக்கவேண்டும்.

ஞாபகத்திற்காக கீழ்க்கண்ட இடத்தில் குறிப்பு எழுதிக்கொள்ளலாம்:

**தர்ப்பணத்தில் பித்ருக்கள்**

| வ. எண் | கோத்ரம் | சர்மா நாம | ரூபம் | பித்ரு |
|---|---|---|---|---|
| | **பித்ரு வர்க்கம் (புருஷர்கள்)** | | | |
| 1 | ........................ | ........................ | வஸு | பிதா |
| 2 | ........................ | ........................ | ருத்ர | |
| 3 | ........................ | ........................ | ஆதித்ய | |
| | **பித்ரு வர்க்கம் (ஸ்த்ரீகள்)** | | | |
| 1 | ........................ | ........................ | வஸு | மாதாமஹ |
| 2 | ........................ | ........................ | ருத்ர | |
| 3 | ........................ | ........................ | ஆதித்ய | |
| | **மாதாமஹவர்க்கம் (புருஷர்கள்)** | | | |
| 1 | ........................ | ........................ | வஸு | |
| 2 | ........................ | ........................ | ருத்ர | |
| 3 | ........................ | ........................ | ஆதித்ய | |
| | **மாதாமஹவர்க்கம் (ஸ்த்ரீகள்)** | | | |
| 1 | ........................ | ........................ | வஸு | |
| 2 | ........................ | ........................ | ருத்ர | |
| 3 | ........................ | ........................ | ஆதித்ய | |

குறிப்பு :—மேற்கண்ட விவரங்களைத் தர்ப்பண மந்த்ரங்களுக்குக் கீழே புள்ளியிட்ட இடங்களில் எழுதி வைத்துக்கொள்ளவும்.

# ஒரு விண்ணப்பம்

ஆபஸ்தம்ப ஸூத்ரிகளான ஸ்மார்த்தாள் அனைவரும் சாஸ்திரிகள் இல்லாதபொழுது, தாமே பித்ரு தர்ப்பணங்களைச் செய்துகொள்ளும் வகையில் இப்புத்தகம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால் சாஸ்திரிகளின் அவசியத்தைப் புறக்கணிப்பதாகக் கருதக்கூடாது. சாஸ்திரிகளை வைத்துக்கொண்டே எல்லாவிதமான வைதிக கர்மங்களையும் செய்வதே உத்தமமானதும் சாஸ்த்ர ஸம்மதமானதுமாகும்.

ஆனால் சென்னை, பம்பாய் போன்ற பெரிய நகரங்களில் ஒரே சமயத்தில் பல இடங்களுக்குப் போக வேண்டியிருப்பதால், சாஸ்திரிகள் குறிப்பிட்ட சமயத்தில் வராமையும், அதனால் பலவிதமான சிரமங்கள் ஏற்படுவதும் அனுபவத்தில் இருந்துவருகிறது.

தவிர, விஷயம் தெரிந்த பெரியவர்கள் இல்லாத கிராமங்களிலும் சிலருக்குத் தர்ப்பணாதிகளைச் செய்வது சிரமமாகி விடுகிறது. லௌகிக முறையில் வேறு ஊருக்குச் சென்ற பொழுது சில உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் சாஸ்திரிகள் கிடைக்காத நிலை ஏற்படுவது சகஜம்.

மேற்கண்ட சமயங்களில் இப்புத்தகம் மிக்க உபயோகமாக இருக்கும். இத்தகைய விசேஷ தினங்களில் வைதிக ஸம்ப்ரதாயத்தின் சின்னமாக விளங்கும் தம் குடும்ப ப்ருஹஸ்பதி (தர்ப்பணம் செய்விக்க தக்க ஸமயத்தில் வராவிடினும்) அன்றைய தினம் எப்பொழுது தம் வீட்டிற்கு வந்தாலும், அவரைக் கௌரவமாக வரவேற்று, நமஸ்காரம் செய்து, தாம்பூலம், தக்ஷிணை முதலியவைகளை ஸமர்ப்பித்து மனம் குளிர அவருடைய ஆசிர்வாதத்தைப் பெறுவதே பித்ருக்களுக்கு மிகுந்த திருப்தியை அளிக்கும். அதனால் ஸகல சௌக்யங்களும் உண்டாகும்.

—பதிப்பாசிரியர்

# ஆபஸ்தர்ப (ஸ்மார்த்த) அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம்

[பஞ்சாங்கத்தில் 'அமாவாஸ்யை' என்று குறிப்பிட்ட தினத்தன்று, பகல் சுமார் 9 மணிக்குமேல், ஸ்நாநம் செய்து உலர்ந்த வஸ்திரத்தைத் தரித்துக்கொண்டு, மாத்யாஹ்நிகம் செய்தபின், தர்ப்பணத்தைத் தொடங்க வேண்டும்.]

முதலில் ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு, 3 தர்ப்பங்களால் செய்த பவித்திரத்தைப் பவித்திர (மோதிர) விரலில் தரிக்கவேண்டும்.

தான் உட்காருமிடத்திற்குக் கீழே சில தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அவற்றின்மீது உட்கார வேண்டும்.

ஒன்றிரண்டு தர்ப்பங்களைக் கையில் பவித்திரத்துடன் சேர்த்துப் பிடித்துக் கொள்ளவேண்டும். பிறகு,

**ஶுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்புஜம்|**
**ப்ரஸந்ந வதநம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோபஶாந்தயே||**

**ஓம்பூ: ஓம்புவ: ஓகும்ஸுவ: ஓம்மஹ: ஓம்ஜந: ஓம்தப: ஓகும்ஸத்யம் ஓம்தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோந: ப்ரசோதயாத் ஓமாபோ ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம்||**

**மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷய த்வாரா பரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம்,**

**அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம்**
**கதோऽபி வா |**
**ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸ பாஹ்யாப்யந்தர:**
**ஶுசி:||**
**மாநஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜிதம்|**
**ஶ்ரீராம ஸ்மரணேநைவ வ்யபோஹதி ந ஸம்ஶய:||**
**"ஶ்ரீ ராம—ராம"**

**திதிர் விஷ்ணு: ததா வார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவ ச|**
**யோகஶ்ச கரணம் சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத்||**

"ஸ்ரீ கோவிந்த கோவிந்த கோவிந்த அத்ய ஸ்ரீ பகவத: மஹா புருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமானஸ்ய ஆத்யப்ரஹ்மண: த்விதீய பரார்தே ஶ்வேதவராஹ கல்பே, வைவஸ்வத மந்வந்தரே, அஷ்டாவிம்ஶதிதமே, கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே, பரதகண்டே, மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஶ்வே, ஶகாப்தே அஸ்மிந் வர்த்தமாநே வ்யாவஹாரிகே. ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே ...நாம ஸம்வத்ஸரே தக்ஷிணாயநே (அல்லது) உத்தராயணே ..ருதௌ...மாஸே. க்ருஷ்ணபக்ஷே, அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ...வாஸரயுக்தாயாம்... ... நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் விஷ்ணுயோக விஷ்ணுகரண. ஏவம்குண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் அமாவாஸ்யாயாம் புண்யதிதௌ" என்று சொல்லிய பின் (ப்ராசீநாவீதம்) (பூணூலை இடமாக மாற்றிக் கொண்டு.)

வஸுருத்ராதித்ய ஸ்வரூபாணாம், அஸ்மத் பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹாநாம், மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீநாம் ஸபத்நீக மாதாமஹ, மாது: பிதாமஹ மாது: ப்ரபிதாமஹாநாம் உபயவம்ஶ பித்ருணாம், அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் அமாவாஸ்யா புண்ய காலே திலதர்ப்பணம் கரிஷ்யே"

என்று ஸங்கல்பம் செய்தபின் (உபவீதி) பூணூலை வலமாப மாற்றிக்கொண்டு, ஜலத்தால் கையைச் சுத்தம் செய்து கொள்ளவேண்டும்.

## ஆவாஹநம்

ஏழுக்குக் குறையாத (7, 9, 11 என்ற முறையில்) ஒற்றைப்படை தர்ப்பங்களை முறுக்கி, நுனியும் அடியும் ஒரே பக்கமாக இருக்கும்படி (கூர்ச்சம்)* செய்து தர்ப் பணம் செய்யுமிடத்தில் சில தர்ப்பங்களைக் கிழக்கு நுனியாகப் போட்டு அதன் மீது தெற்கு நுனியாக மேற் படி கூர்ச்சத்தை வைக்கவேண்டும்.

......இக்கோடு இட்ட இடங்களை தக்கபடி சொல்லிக் கொள்ளவும்.

*ஒருசிலர் தர்பஸ்தம்பம் உபயோகிப்பதுண்டு.

பிறகு, கட்டைவிரல், மோதிர விரல் நுனிகளால் கொஞ்சம் எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு, பூணூலை ப்ராசீனாவீத (இடதுபக்கம்) மாக்கிக்கொண்டு,

கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி கூர்ச்சத்தின் மேல் எள்ளைப் போட்டு ஆவாஹநம் செய்யவேண்டும்.

“ஆயாத பிதர:—ஸோம்யா கம்பீரை:—பதிபி: பூர்வ்யை: — ப்ரஜாமஸ்மப்யம்—தததோ ரயிஞ்ச— தீர்காயுத்வஞ்ச ஶதஶாரதஞ்ச”
‘அஸ்மிந் கூர்ச்சே வர்கத்வய பித்ருந் ஆவாஹயாமி’

## ஆஸநம்

பிறகு, சில தர்ப்பங்களைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

“ஸக்ருதாச்சிந்நம் பர்ஹிரூர்ணா ம்ருதுஸ்யோநம்— பித்ருப்யஸ்த்வா பராம்யஹம்—அஸ்மிந் ஸீதந்து மே பிதர: ஸோம்யா:—பிதாமஹா:—ப்ரபிதாமஹாஶ்ச அநுகைஸ் ஸஹ”
‘அஸ்மிந் கூர்ச்சே வர்கத்வய பித்ருணாம் இதமாஸநம்’ என்று சொல்லி தர்ப்பங்களைப் போடவும்.

பிறகு எள்ளை எடுத்து ‘ஸகலாராதநை: ஸ்வர்ச்சிதம்’ என்று போடவும்.

## தர்ப்பணம்

### பித்ருவர்க்கம் (புருஷர்கள்)

பிதாவுக்கு

(1) “உதீரதாம் அவர உத்பராஸ—உந்மத்ய
மா: பிதர: ஸோம்யாஸ:—அஸும்ய ஈயு:—
அவ்ருகா

ருதஜ்ஞா:—தே நோऽவந்து பிதரோ ஹவேஷு”
‘ .. கோத்ராந் ...... ஶர்மண: வஸுரூபாந்’ அஸ்மத் பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி”

(2) ‘அங்கிரஸோ ந: பிதரோ நவக்வா—அதர்வாணோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ:—தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஜ்ஞியாநாம்—அபிபத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாம”

"...... கோத்ராந்......ஶர்மண: வஸுரூபாந், அஸ்மத் பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) "ஆயந்து ந: பிதர:—மநோஜவஸ: அக்நி ஷ்வாத்தா:—பதிபிர்தேவயாநை:—அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து—அதிப்ருவந்து—தே அவந்த் வஸ்மாந்"

........கோத்ராந்........ஶர்மண:, வஸுரூபாந், அஸ்மத் பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

பிதாமஹருக்கு

(1) "ஊர்ஜம் வஹந்தீ:—அம்ருதம் க்ருதம் பய:—கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த—தர்ப்பயத மே பித்ருந்"

......கோத்ராந் ......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந், அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(2) "பித்ருப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:—பிதாமஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:—ப்ரபிதா மஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம: அக்ஷந் பிதர:"

......கோத்ராந்......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) "யே சேஹ பிதர:—யே ச நேஹ—யாகும் ஶ்ச வித்ம—யாகும் உச ந ப்ரவித்ம—அக்நே தாந் வேத்த—யதி தே ஜாதவேத:—தயா ப்ரத்தக்கு ஸ்வதயா மந்தது"

......கோத்ராந்......ஶர்மண: ருத்ர ரூபாந் அஸ்மத் பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

ப்ரபிதாமஹருக்கு

(1) "மதுவாதா ருதாயதே—மது க்ஷரந்தி ஸிந்தவ:—மாத்வீர் ந: ஸந்த்வோஷதீ:"

......கோத்ராந்......ஶர்மண: ஆதித்யரூபாந், அஸ் மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(2) "மது நக்தமுதோஷஸி—மதுமத் பார்திவகும் ரஜ:—மது த்யௌர:—அஸ்து ந: பிதா"

......கோத்ராந்......ஶர்மண: ஆதித்யரூபாந் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) ''மதுமாந் நோ வநஸ்பதி: — மதுமாகும் அஸ்து ஸூர்ய:— மாத்வீர் காவோ பவந்து ந:''

...கோத்ராந் .....ஶர்மண: ஆதித்யரூபாந் அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

## பித்ருவர்க்கம் (ஸ்த்ரீகள்)

மாதா (தாயார்)

... ... கோத்ரா: ...தா: வஸுரூபா: அஸ்மந்மாத்ரு: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

பிதாமஹி (தகப்பனார் வழி பாட்டி)

...... கோத்ரா:.........தா: ருத்ர ரூபா: அஸ்மத் பிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.
(3 தடவை தர்ப்பணம்)

ப்ரபிதாமஹி (தகப்பனாருக்குப் பாட்டி)

...கோத்ரா:... தா: ஆதித்யரூபா: அஸ்மத் ப்ரபிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

## மாதாமஹ வர்க்கம் (புருஷர்கள்)

குறிப்பு:- மாதாமஹர் (தாயாரின் தகப்பனார்) ஜீவித்திருந்தால் இந்த வர்க்கத்திற்குத் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டியதில்லை என்பது சிலர் அநுஷ்டானம்.

மாதாமஹருக்கு (தாய்வழிப் பாட்டனார்)

(1) ''உதீரதாம் அவர உத்பராஸ:— உந்மத்யமா: பிதர: ஸோம்யாஸ:— அஸும்ய ஈயு:— அவ்ருகா ரிதஜ்ஞா:— தே நோऽவந்து பிதரோ ஹவேஷு''
... ... கோத்ராந்... ...ஶர்மண: வஸுரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி

(2) "அங்கிரஸோ ந: பிதரோ நவக்வா—அதர்வாணோ ப்ருகவ: ஸோம்யாஸ:—தேஷாம் வயம் ஸுமதௌ யஜ்ஞியா நாம்—அபிபத்ரே ஸௌமநஸே ஸ்யாம"........கோத்ராந்........ஶர்மண: வஸுரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி,

(3) "ஆயந்து ந: பிதர:—மநோஜவஸ: அக்நிஷ்வாத்தா: — பதிபிர்தேவயாநை: — அஸ்மிந் யஜ்ஞே ஸ்வதயா மதந்து – அதிப்ருவந்து—தே அவந்த்வஸ்மாந்"......கோத்ராந்......ஶர்மண: வஸுரூபாந் அஸ்மந் மாதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

மாது: பிதாமஹருக்கு

(1) "ஊர்ஜம் வஹந்தீ:—அம்ருதம் க்ருதம் பய:—கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த—தர்பயத மே மாது: பித்ருந்"......கோத்ராந்......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(2) "பித்ருப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:—பிதா மஹேப்ய ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:—ப்ரபிதா மஹேப்ய: ஸ்வதாவிப்ய: ஸ்வதா நம:—அக்ஷந் மாது: பிதர:"......கோத்ராந்......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) "யே சேஹ பிதர:—யே ச நேஹ—யாகும்ஶ்ச வித்ம—யாகும் உச ந ப்ரவித்ம—அக்நே தாந் வேத்த யதி தே ஜாத வேத:—தயா ப்ரத்தக்கு ஸ்வதயா மதந்து"......கோத்ராந்......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் அஸ்மந் மாது: பிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

மாது : ப்ரபிதாமஹருக்கு

(1) "மதுவாதா ருதாயதே — மது க்ஷரந்தி ஸிந்தவ:—மாத்வீர் ந: ஸந்த்வோஷதீ:"......கோத்ராந்

......ஶர்மண: ஆதித்ய ருபாந் அஸ்மந் மாது: ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப்பயாமி.

(2) "மது நக்தமுதோஷஸி—மதுமத்பார்திவகும் ரஜ:—மது த்யௌ:—அஸ்து ந: பிதா"......கோத்ராந் ......ஶர்மண: ஆதித்யருபாந் அஸ்மந் மாது: ப்ரபிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

(3) "மதுமாந் நோ வநஸ்பதி:—மதுமாகும் அஸ்து ஸூர்ய:—மாத்வீர் காவோ பவந்து ந:"......... கோத்ராந்.........ஶர்மண: ஆதித்யருபாந் அஸ்மந் மாது: ப்ரபிதாமஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி.

## மாதாமஹ வர்க்கம் (ஸ்த்ரீகள்)

மாதாமஹி

.........கோத்ரா:.........தா: வஸுருபா: மாதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாது: பிதாமஹி

.........கோத்ரா:.........தா: ருத்ரருபா: மாது: பிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாது: ப்ரபிதாமஹி

.........கோத்ரா:.........தா: ஆதித்ய ருபா: மாது: ப்ரபிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

"ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ரூந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி." (3 தடவை தர்ப்பணம்)

'ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்பயதமே பித்ரூந்|

என்று முன்போல் எள்ளும் ஜலமும் விடவும். "த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத" என்று சொல்லி, உபவீதம் செய்து கொண்டு எழுந்து கையைக் கூப்பிக்கொண்டு,

## பித்ரு உபஸ்த்தாநம்

'நமோ வ: பிதரோ ரஸாய-நமோ வ: பிதர: ஶுஷ்மாய—நமோ வ: பிதரோ ஜீவாய—நமோ வ: பிதர: ஸ்வதாயை—நமோ வ: பிதரோ மந்யவே—நமோ வ: பிதரோ கோராய—பிதரோ நமோ வ:—ய ஏதஸ்மிந் லோகேஸ்த யுஷ்மாகும் ஸ்தேநு—யேஸ்மிந் லோகே மாம்தேநு, ய ஏதஸ்மிந் லோகே ஸ்த்த—யூயம் தேஷாம் வஸிஷ்டா பூயாஸ்த—யேஸ்மிந் லோகே—அஹம் தேஷாம் வஸிஷ்டோ பூயாஸம்''

தேவதாப்ய: பித்ருப்யஶ்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச|
நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம:||
என்று சொல்லி 3 தரம் கூர்ச்சத்தை ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்.

பிறகு, ப்ராசீநாவீதம் செய்துகொண்டு, ''வர்கத்வய பித்ருப்யோ நம:'' என்று சொல்லிக் கூர்ச்சத்தின்மீது எள்ளைப் போடவும்.

பிறகு உபவீதம் செய்துகொண்டு,

தேவதாப்ய: பித்ருப்யஶ்ச மஹாயோகிப்ய ஏவ ச ||
நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம:||
என்று சொல்லி பிரதக்ஷிணம் செய்து, அபிவாதயே சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும். பிறகு ப்ராசீநாவீதம் செய்து கொண்டு,

## யதாஸ்தானம்

ஆயாத பிதர:—ஸோம்யா கம்பீரை:—பதிபி. பூர்வ்யை:—ப்ரஜா மஸ்மப்யம்—தததோ ரயிம்ச—தீர்க்காயுத்வம்ச—ஶதஶாரதம்ச| அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்கத்வய பித்ரூந் யதாஸ்தாநம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி |

என்று சொல்லியபின், கூர்ச்சத்தைப் பிரித்து எள் தீர்த்தம் விட்டு, கிழ்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி.தரைமீது போடவும்.

**யேஷாம் ந மாதா ந பிதா ந பந்து: நாந்யகோத்ரிண:|**
**தேஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை:**
**குஶோதகை:||**

என்று சொல்லி, உபவீதம் செய்துகொண்டு, ஆசமனம் செய்யவும்.

பிறகு பவித்திரத்தைக் கழற்றி எறிந்தபின், ஆசமனம் செய்யவும்.

அதன்பின், தாம்பூல தக்ஷிணைகளை சாஸ்திரிகளுக்குக் கொடுத்து நமஸ்காரம் செய்யவும்.

அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் முற்றும்.

---

# மாஸ ஸங்க்ரமண தர்ப்பணம்

ஸங்க்ரமண தர்ப்பணம் என்பது ஒவ்வொரு தமிழ் மாதப் பிறப்பன்று செய்ய வேண்டியதாகும். பன்னிரண்டு மாதப் பிறப்புகளிலும் ஒவ்வொரு மாதமும் விடாமல் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.* அப்படி முடியாவிட்டால், சித்திரை, ஆடி, ஐப்பசி, தை என்ற மாதப்பிறப்புக்களிலாவது (வருஷத்தில் நான்கு முறையாவது) அவசியம் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

ஒரே தினத்தில் மாஸ ஸங்க்ரமண தர்ப்பணமும் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணமும் நேரிட்டால், அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்தை விட்டு மாஸஸங்க்ரமண தர்ப்பணத்தை மட்டும் செய்யவேண்டும். மாஸதர்ப்பணம் செய்யும் வழக்க மிராவிடில் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் செய்யவும்.

மாஸ தர்ப்பணம், அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம், பரேஹநி தர்ப்பணம், இம்மூன்றும் ஒரே தினத்தில் நேரிட்டால், மாஸ தர்ப்பணம், பரேஹநிதர்ப்பணம் இவ்

---

* அப்படி செய்வதே உசிதம் என்று பெரியோர்கள் சொல்லுகிறார்கள்.

விரண்டையும் செய்யவேண்டும். விடியற்காலையில் 4 மணிக்கு மேல் 5 மணிக்குள் பரேஹநி தர்ப்பணத்தை முடித்துக் கொண்டு பிறகு மாத்யாஹ்நிக காலத்தில் மாஸ தர்ப்பணத்தைச் செய்ய வேண்டும். மாஸ தர்ப்பணம் செய்யாதவர்கள் பரேஹநி தர்ப்பணம், அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் இவ்விரண்டையும் செய்யவேணும்.

உதயாதி 45 நாழிகைக்குள் மாஸ ஸங்க்ரமணமானல் அன்றைய தினமே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

உதயாதி 45 நாழிகைக்கு மேல் மாஸ ஸங்க்ரமண மானல் மறுநாள் தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்,

தக்ஷிணாயன புண்ய காலத்தில் ஆடி மாதம் பிறப்ப தற்கு முன்பே 20 நாழிகைக்குள் உத்தராயணத்திலேயே தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

உத்தராயண புண்ய காலத்தில் தை மாதப்பிறப்பு ஆனபின், 20 நாழிகைக்குள் உத்தராயணத்திலேயே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். இரவில் ஆடிமாதப் பிறப் பானல் அன்று பகலிலும், தைமாதப் பிறப்பானல் மறு நாள் பகலிலும் தாப்பணம் செய்யவும்.

ஸங்கல்பத்தில் "மேஷ ஸங்க்ரமணஶ்ராத்தம்" "வ்ருஷப ஸங்க்ரமணஶ்ராத்தம்" என்று அந்தந்த மாதப் பிறப்பை மாதத்திற்குத் தக்கபடி சொல்லவேண்டும். மற்ற மந்த்ர தந்தரங்களெல்லாம் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணத்தில் சொல்லியதுபோல் செய்யவும்.

---

# மாஹாலய தர்ப்பணம்

புரட்டாசி மாதத்திய அமாவாஸ்யைக்கு முந்திய 14 தினங்களுக்கு "மாஹாலயபக்ஷம்" என்று பெயர். அந்த பக்ஷத்தில் பஞ்சமி திதிக்கு மேல் மத்யாஷ்டமி, வ்யதீ பாதம், கஜச்சாயை, மஹாபரணி முதலிய புண்ய தினங்

களிலாவது, தகப்பனார் தாயார் சிராத்த திதிகளிலாவது மஹாலய தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். மஹாலய தர்ப்பணம் செய்யாவிட்டால் பித்ரு சாபத்திற்கு ஆளாக நேரிடும் என்று சாஸ்திரம் சொல்லுகிறது. பிரதமை முதல் பஞ்சமீ வரையில் தர்ப்பணம் செய்வதில்லை.

புரட்டாசி மாதத்தில் ப்ரத்யாப்திக சிராத்தம் வந்தால் அந்த சிராத்தம் செய்த பிறகு வேறு தினத்தில்தான் மஹாலய தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

ஆயுதம் முதலியவைகளால் பிதா துர்மரணம் அடைந்திருந்தால், 'ஶஸ்த்ரஹத மஹாலயம்' என்ற முறையை யொட்டி சதுர்த்தசி திதியில்தான் மஹாலய தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். ஸந்யாஸியாக மரணமடைந்த பிதாவுக்கு த்வாதசி திதியில் செய்ய வேண்டும். எந்த காரணத்தாலாவது மஹாலய பக்ஷத்தில் தர்ப்பணம் செய்ய முடியாவிட்டால் ஐப்பசி, கார்த்திகை மாதங்களிலாவது க்ருஷ்ணபக்ஷத்தில் அதைச் செய்ய வேண்டும். தர்ப்பணமெல்லாம் அமாவாஸ்யை தர்ப்பணம் போல் செய்யவும்.

## ஸங்கல்பத்தில்

'வர்கத்வய பித்ரூணாம்' என்பதற்குப் பிறகு, ''வர்கத்வய ஸகாருணிக பித்ரூணாம் ச அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் ஸக்ருந் மஹாலய ஶ்ராத்தம் திலதர்ப்பணரூபேண கரிஷ்யே'' என்று சொல்லவேண்டும்.

பிறகு பித்ருக்களுக்காக ஒன்று அல்லது இரண்டு கூர்ச்சம் போட்டு, அதிகப்படியாக ஸகாருணிக* பித்ருக்களுக்காக ஒரு கூர்ச்சம் போடவேண்டும்.

---

*காருணிகபித்ருக்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்வது சில பெரியோர்களுடைய அனுஷ்டானத்தில் இல்லை. தம் முன்னோர்கள் அனுஷ்டானத்தைப் பற்றி அதன்படி செய்யவும்.

தமது பித்ருக்களுக்காக ஆவாஹனம் செய்தபின், அதிகப்படியான கூர்ச்சத்தில் "ஸகாருணிக பித்ருந் ஆவாஹயாமி'' என்று சொல்லி, ஸகாருணிக பித்ருக்களை எள் போட்டு ஆவாஹனம் செய்யவேண்டும்.

பிறகு, தர்ப்பணத்தில்—

**''தத்தத் கோத்ராந், தத்தத் ஶர்மண: வஸுவஸு ஸ்வரூபாந் பித்ருப்ய மாதுலாதி வர்கத்வயாவஶிஷ்டாந் ஸர்வாந் காருணிக பித்ருந் ஸ்வதாநமஸ் தர்ப்பயாமி''** என்று சொல்லி 3 தரம் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

யதாஸ்தானத்தில்—

**''ஊர்ஜம் வஹந்திரம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம் பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்ப்பயத மே ஸகாருணிக வர்கத்வய பித்ருந்''** என்று சொல்லவேண்டும்.

---

# க்ரஹண தர்ப்பணம்

சூரிய க்ரஹணத்தில் கிரஹணம் பிடிக்க ஆரம்பித்த உடனும், சந்திரக்ரஹணம் விட ஆரம்பித்தபோதும் ஸ்நானம் செய்து க்ரஹண தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும்.

சூரிய க்ரஹணம் ராத்திரி காலத்திலே ஆரம்பித்து விட்டால், பிறகு பகல் ஏற்பட்டவுடனும், சந்திரக்ரஹணம் பகலிலேயே ஆரம்பித்து, விடவும் ஆரம்பித்தால் பிறகு ராத்திரி வந்தபிறகும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். விடியற்காலம் சந்திரக்ரஹணம் ஏற்பட்டு, பகலில் விட ஆரம்பிப்பதானல் சூரியோதயத்திற்கு முன்பே தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும்.

க்ரஹணங்கள் ஆரம்பிக்கும்போதே ஸ்நானம் செய்து காயத்ரீ முதலிய மந்திர ஜபம் செய்துக் கொண்டிருந்து தர்ப்பணகாலம் வரும்போது தர்ப்பணம் செய்யலாம்.

சூரிய க்ரஹணத்தன்று செய்யும் தர்ப்பணத்தின் ஸங்கல்பத்தில்,

**"ஸூர்யோபராக" புண்யகாலே ஸூர்யோபராக புண்யகால ஶ்ராத்தம் திலதர்ப்பண ரூபேண கரிஷ்யே"** என்றும்

சந்திரக்ரஹணத்தன்று ஸங்கல்பத்தில்,

**"ஸோமோபராக" புண்யகாலே ஸோமோபராக புண்யகால ஶ்ராத்தம் திலதர்ப்பண ரூபேண கரிஷ்யே"** என்றும் சொல்ல வேண்டியது.

### பரேஹநி தர்ப்பணம்

தகப்பனர் அல்லது தாயாருக்குச் செய்யும் சிராத்த தினத்திற்கு அடுத்த நாள் செய்யவேண்டிய தர்ப்பணத்திற்கு பரேஹநி தர்ப்பணம் என்று பெயர்.

இந்த பரேஹநி தர்ப்பணத்தில் பித்ரு வர்க்கத்திற்கு மட்டும் தர்ப்பணம் செய்ய வேண்டும். மாதாமஹ வர்க்கத்திற்குத் தர்ப்பணம் செய்ப வெண்டியதில்லை என்பர்.

---

## ஸாமவேதிகளின் பித்ரு தர்ப்பணம்

ஆசமநம், ப்ராணயாமம், ஸங்கல்பம், இவைகளை யஜுர்வேதிகளைப்போல் செய்து, (பக்கம் 7-லிருந்து 8-வது பக்கத்தில் "கையைச் சுத்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும்" என்பது வரை)

பிறகு தர்ப்பணம் செய்யுமிடத்தில் தர்ப்பங்களைப் பரப்பி தர்ப்பங்களின்மீது ஒரு கூர்ச்சத்தை தெற்கு நுனியாக வைத்து, கையில் எள்ளை எடுத்துக்கொண்டு பூணூலை இடமாக மாற்றி,

### ஆவாஹநம்

**"ஏத பிதரஸ்ஸோம்யாஸோ கம்பீரேபி: பதிபி: பூர்வணேபி:—தத்தாஸ்மப்யம் த்ரவிணேஹ பத்ரம்— ரயிஞ்ச நஸ் ஸர்வவீரம் நியச்சத—உஶந்தஸ்த்வா**

ஹவாமஹே—உஶந்தஸ் ஸமிதீமஹி—உஶந்நுஶத ஆவஹ—பித்ருந் ஹவிஷே அத்தவே |

"அஸ்மிந்கூர்ச்சே வர்கத்வய பித்ருந் ஆவாஹயாமி" என்று சொல்லி எள்ளைப் போட்டு ஆவாஹநம் செய்யவேண்டியது.

## ஆஸநம்

ஆயந்து ந: பிதரஸ்ஸோம்யாஸ: — அக்நிஷ்வாத்தா: பதிபிர் தேவயாநை:—அஸ்மிந் யஜ்ஞே—ஸ்வதயா மதந்து—அதிப்ருவந்து—தே அவந்த்வஸ்மாந்"

"வர்கத்வயபித்ருணாம் இதமாஸநம்" என்று தர்ப்பங்களை ஆஸநமாகப் போட்டு, "ஸகலாராதநை ஸ்வர்ச்சிதம்" என்று எள்ளைப் போடவேணடும்.

## தர்ப்பணம்

கோத்ர சர்மாக்களை மட்டும் சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவும்.

பிதாவுக்கு:

.....கோத்ரான்.......ஶர்மண: வஸுரூபாந் பித்ருன் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.... ...கோத்ரான்.........ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் பிதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.....கோத்ரான் .. ...ஶர்மண: ஆதித்யரூபாந் ப்ரபிதாமஹான் ஸ்வதா நமஸ்தர்ப்பயாமி,
(3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாதாவுக்கு:

........கோத்ரா:........தா: வஸுரூபா: மாத்ரு: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரா:.........தா: ருத்ரரூபா: பிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரா:.........தா: ஆதித்யரூபா: ப்ரபிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

மாதாமஹவர்க்கம்:

.........கோத்ரான்......ஶர்மண: வஸுரூபாந் மாதா மஹான்ஸ்வதாநமஸ்தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரான்......ஶர்மண: ருத்ரரூபாந் மாது: பிதா மஹாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரான்.........ஶர்மண: ஆதித்யரூபாந் மாது: ப்ரபிதாமாந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரா:......தா: வஸுரூபா: மாதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரா:.........தா: ருத்ரரூபா: மாது: பிதா மஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

.........கோத்ரா:.........தா: ஆதித்யரூபா: மாது: ப்ரபிதாமஹீ: ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

ஜ்ஞாதாஜ்ஞாத வர்கத்வய பித்ருந் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி (3 தடவை தர்ப்பணம்)

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த தர்ப்பயதமே பித்ருன்
த்ருப்யத, த்ருப்யத, த்ருப்யத.

பூணூலை வலமாக்கிக் கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்ரம் சொல்லி ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்.

தேவதாப்ய: பித்ருப்யஶ்ச மஹாயோகிப்ய । ஏவ ச நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: பூணூலை இடமாக்கிக்கொண்டு,

வர்க்கத்வய பித்ருப்யோ நம:

என்று சொல்லி கூர்ச்சத்தின்மீது எள்ளைப் போடவும், பிறகு, பூணூலை வலமாக்கிக் கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும்.

தேவாப்ய: பித்ருப்யஶ்ச மஹாயேகிப்ய: ஏவ ச நம: ஸ்வதாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: பிறகு, பூணூலை இடமாக்கிக் கொண்டு.

உஶந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே உஶந்தஸ்ஸமிதீ மஹி உஶந் உஶத ஆவஹ பித்ருந் ஹவிஷே அத்தவே அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்க்கத்வயபித்ருந் யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி.

பிறகு கூர்ச்சத்தை பிரித்து எள் தீர்த்தம் விட்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரம் சொல்லி தரையில் போடவேண்டும்.

யேஷாம் ந மாதா ந பிதா ந ப்ராதா நச பாந்தவா:
தே ஸர்வே த்ருப்திமாயாந்து மயோத் ஸ்ருஷ்டை:
குஶோதகை:

பூணூலை உபவீதம் செய்துகொண்டு (அதாவது வலமாக்கிக்கொண்டு) ஆசமனம் செய்துவிட்டு; பிறகு, பவித்ரத்தையும் அவிழ்த்துப் போட்டுவிட்டு ஆசமனம் செய்யவும்.

---

அயநம் முதலியவைகளின்

# ஸம்ஸ்க்ருதப் பெயர்கள்

தமிழ்ப் பெயர்களுக்குப் பதிலாக ஸங்கல்பத்தில் சொல்ல வேண்டிய ஸம்ஸ்க்ருதப் பெயர்கள்.

**அயனங்கள் 2**

ஆடிமீ முதல் மார்கழிமீ வரையில் தக்ஷிணாயனம்.
தைமீ முதல் ஆனிமீ வரையில் உத்தராயணம்.

**ருதுக்கள் 6**

| | |
|---|---|
| சித்திரை—வைகாசி | ... வஸந்தருது |
| ஆனி— ஆடி | ... க்ரீஷ்மருது |
| ஆவணி—புரட்டாசி | ... வர்ஷருது |
| ஐப்பசி—கார்த்திகை | ... ஶரத்ருது |
| மார்கழி—தை | ... ஹேமந்தருது |
| மாசி—பங்குனி | ... ஶிஶிரருது |

**மாதங்கள் 12**

| | |
|---|---|
| சித்திரை—மேஷ | ஐப்பசி—துலா |
| வைகாசி—வ்ருஷப | கார்த்திகை—வ்ருச்சிக |
| ஆனி—மிதுன | மார்கழி—தநுர் |
| ஆடி—கர்கட | தை—மகர |
| ஆவணி—ஸிம்ஹ | மாசி—கும்ப |
| புரட்டாசி—கன்யா | பங்குனி—மீன |

**வாரங்கள் 7**

ஞாயிற்றுக்கிழமை—பாநுவாஸரம்
திங்கட்கிழமை இந்து வாஸரம்
செவ்வாய்க்கிழமை—பௌம வாஸரம்
புதன்கிழமை—ஸௌம்ய வாஸரம்
வியாழக்கிழமை—குரு வாஸரம்
வெள்ளிக்கிழமை—ப்ருகுவாஸரம்
சனிக்கிழமை—ஸ்திர வாஸரம்

நக்ஷத்திரங்கள்

| | |
|---|---|
| அசுவினி—அஶ்விநீ | சுவாதி—ஸ்வாதீ |
| பரணி—அபபரணி | விசாகம்—விஶாகா |
| கிருத்திகை—க்ருத்திகா | அனுஷம்—அநூராதா |
| ரோகிணி—ரோஹிணீ | கேட்டை—ஜ்யேஷ்டா |
| மிருகசிரம்—ம்ருகஶீர்ஷ | மூலம்—மூலா |
| திருவாதிரை—ஆர்த்ரா | பூராடம்—பூர்வாஷாடா |
| புனர்ப்பூசம்—புனர்வஸூ | உத்தராடம்-உத்தராஷாடா |
| பூசம்—புஷ்ய | திருவோணம்—ஶ்ரவண |
| ஆயில்யம்—ஆஶ்லேஷா | அவிட்டம்—ஶ்ரவிஷ்டா |
| மகம்—மகா . | சதயம்—ஶதபிஷக் |
| பூரம்—பூர்வபல்குநீ | பூரட்டாதி பூர்வ ப்ரோஷ்டபத |
| உத்தரம்—உத்தரபல்குநீ | உத்திரட்டாதி—உத்தர ப்ரோஷ்டபத |
| ஹஸ்தம்—ஹஸ்த | ரேவதி—ரேவதீ |
| சித்திரை—சித்ரா | |

# யஜ்ஞோபவீத தாரணம்

முதலில் ஆசமனம் செய்யவும். பிறகு, 2 தர்ப்பங்களால் செய்த பவித்திரத்தைப் பவித்திர (மோதிர) விரலில் தரிக்க வேண்டும்.

தான் உட்காருமிடத்திற்குக் கீழே சில தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அவற்றின்மீது உட்காரவேண்டும்.

ஒன்றிரண்டு தர்ப்பங்களைக் கையில் பவித்திரத்துடன் விரல்களில் இடுக்கிக் கொள்ள வேண்டும். பிறகு,

**ஶுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்புஜம் |**
**ப்ரஸந்நவதநம் த்யாயேத் ஸர்வவிக்நோபஶாந்தயே:||**

ப்ராணாயாமம் :

**ஓம்பூ: ஓம்புவ: ஓகும்ஸுவ: ஓம்மஹ: ஓம்ஜந: ஓம்தப: ஓகும்ஸத்யம் ஓம்தத்ஸவிதுர் வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹி தியோ யோ ந: ப்ரசோதயாத் ஓமாபோ ஜ்யோ தீரஸ:, அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ் ஸுவரோம் ||**

**மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷய த்வாரா பரமேஶ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் சுபாப்யாம் ஶுபே ஶோபனே முஹூர்த்தே ஆத்யப்ரஹ்மண: த்விதீய பரார்தே ஶ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே,**

அஷ்டாவிம்ஶதிதமே, கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜம்புத்வீபே பாரதவர்ஷே, பரதகண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஶ்வே ஶகாப்தே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே, ப்ரபவாதீநாம் ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே........நாம ஸத்வத்ஸரே......அயநே ......ருதௌ......மாஸே,.....பக்ஷே......ஶுபதிதௌ...... வாஸரயுக்தாயாம்......நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் ச ஶுப யோக ஶுபகரண, ஏவம்குண விஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் ஶுபதிதௌ ஶ்ரௌதஸ்மார்த்த விஹித நித்யகர்மாநுஷ்டாந யோக்யதா ஸித்யர்தம்—ப்ரஹ்ம தேஜோபி வ்ருத்யர்தம் யஜ்ஞோபவீத தாரணம் கரிஷ்யே''

என்று சொல்லி, பிறகு ஜலத்தைத் தொட்டு,

"யஜ்ஞோபவீத தாரண மஹா மந்த்ரஸ்ய, பரப்ரஹ்ம ரிஷி:—அநுஷ்டுப் சந்த:—பரமாத்மா தேவதா—யஜ்ஞோபவீத தாரணே விநியோக:"

என்று ந்யாஸம் செய்து, பூணூலை முடி வலது கையிலிருக்கும்படி வைத்துக்கொண்டு, வலது உள்ளங்கை ஆகாசத்தையும் இடது உள்ளங்கை பூமியையும் பார்க்கும்படி வைத்துக்கொண்டு பின்வரும் மந்திரத்தைச் சொல்லி போட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம்
ப்ரஜாபதே: யத் ஸஹஜம் புரஸ்தாத் |
ஆயுஷ்ய மக்ர்யம் ப்ரதிமுஞ்ச ஶுப்ரம்
யஞ்ஜோபவீதம் பலமஸ்து தேஜ: ||

பிறகு ஆசமனம் செய்யவேண்டும்,

உபவீதம் பிந்நதந்தும் ஜீர்ணம் கஶ்மலதூஷிதம் |
விஸ்ருஜாமி ஜலே ப்ரஹ்மந் வர்சோ தீர்காயு
ரஸ்து மே ||

என்று சொல்லி, பழைய பூணூலைக் கழற்றிவிட வேண்டும். பிறகு ஆசமனம் செய்யவும்.

---



*Printed at Printers Plates, Madras-600 014.*

## தர்ப்பண மஹிமை

தந்யம் யசஸ்யம் ஆயுஷ்யம்
ஸ்வர்க்யம் சத்ருவிநாசநம் ।
குலஸந்தாரகம் சேதி
ச்ராத்தமாஹுர் மநீஷிண: ॥

பித்ருக்களை உத்தேசித்துச் செய்யப்படும் தர்ப்பணமானது தனம், கீர்த்தி, ஆயுள், ஸ்வர்க்கம் முதலிய நன்மைகளை அளிக்கும். சத்ருக்களை நீக்கும். தன் குலம் தழைத்தோங்கச் செய்யும்.

—பாரதம் அநுசாஸந பர்வம்—அ. 145